

八ヶ岳で弘法大師と巡るお砂踏み

心の巡礼

（四国八十八所写仏巡礼展）
安達原玄仏画美術館十五周年記念



第三十六番 獨鈷山 清龍寺
本尊 波切不動明王



日時：平成二十二年三月二十日（土）から

四月十九日（月）まで

開館時間：午前九時から午後五時まで

入場所：安達原玄仏画美術館

入館料：六〇〇円

描き手 山田初江
安達原玄指導の下、写仏教室でひたすらに仏画を描く。四国八十八所写仏巡礼を描きあげる。NPO法人曼荼羅祈り写仏の会初代理事。2006年5月没。



お砂踏みとは…

弘法大師がお釈迦様のお舍利を納めた八つのストウーパの土を唐より持ち帰り、四国の八十八の寺に分け納めた説から、四国八十八所を一巡すればお釈迦様の八塔を巡礼したと同じ功德が得られると云われ、さらにその四国礼所のお土を用いて行われる「お砂踏み」は、一尊ごとの御影のお軸を飾り、その礼所ごとのお土を袋に入れ、踏み拝することで同じ功德が得られると云われます。ひたすらに御影に合掌しお砂を踏み拝していくと、いつの間にか日々の汚濁した心が清められていくようです。

安達原玄仏画美術館

〒408-0019

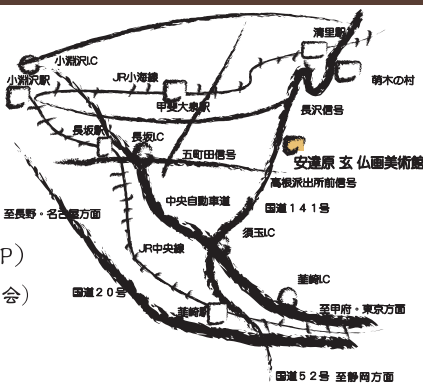
山梨県北杜市高根町村山東割 2358-5

TEL 0551-46-2311 FAX 0551-46-2313

URL <http://mandala-museum.jp> (美術館 HP)

<http://shabutsu.jp> (NPO 法人曼荼羅祈り写仏の会)

E-MAIL info@mandala-museum.jp



千人で描いた千体の観音さま完成お披露目会 清里・清泉寮にて開催！
詳しくは裏面をご覧ください。